BHS VI. 34-4

Bayerische Berg-, Hütten- und Salzwerke Aktiengesellschaft
Bibliothek
Gruppe VI
B. Nr. 34

England, Wales, Irland und Schottland.

Erinnerungen

an Natur und Kunst

aus einer Reise

in den Jahren 1802 und 1803

von

Christian August Gottlieb Goede.

Vierter Theil.

Zweite vermehrte und verbesserte Auflage.

Dresden 1806.

in der Arnoldischen Buch- und Kunsthandlung.

Bayerische
Staatsbibliothek
München

on. Anzei
ke von Gio,
Rubens,
zian, Tin-
Berchem,
rillos, Te-
dovico Ca-
Caracci,
mann, Van
ator Rosa,
rdin, Van
i. Merk-
berühmte

Bayerische
Staatsbibliothek
München

Neunzehntes Kapitel.

Schnelle Vermehrung der Kunstsammlungen in England. Beispiele von der außerordentlichen Liberalität Englischer Kunstliebhaber. Einzelne in England zerstreute Antiken. Große, antike Vase, welche Herr Edwards in London besitzt. Seine Bibliothek. Merkwürdiger Unterschied unter den ältern und neuern Gemäldesammlungen der Engländer. Gefälligkeit der Engländer gegen Fremde. Verdrüßliche Umstände, welche dem Fremden die Betrachtung der Englischen Kunstschätze erschweren. Englische Touristen. Mangelhafte Verzeichnisse der Englischen Kunstsammlungen. Anerbieten des Grafen von Truchseß. Häufige Versetzungen der

Kunstwerke in England. Gallerie des Königs in Buckingham-house. Anzeige einiger hier befindlichen Originalwerke von Claude Lorrain, Vandyck, Guercino, Barocci, Spagnoletto, Swanevelt, Carlo Maratti, Rubens, Guido Reni, Tizian, Tintoretto. Gallerie des Markis von Landsdowne in Shellburne-house. Anzeige einiger hier befindlichen Originalwerke von Teniers, Vernet, Berchem, Nicolas und Gaspar Poussin, Vandyck, Murillos, Leonardo da Vinci, Watteau, Claude Lorrain, Rubens, Carlo Maratti. Antike Statüe des Jason. Bibliothek. Große Antikensammlung von Charles Townley. Fragmentarische Notizen über die Statüen der Thalia, des Bacchus als Knabe, der Diana, der Libera, des Discuswerfers, des Fauns, des Herkules, des Fauns mit der Nymphe, des schlummernden Cupido. — Einige Basreliefs — eine merkwürdige Büste.

Zwanzigstes Kapitel.

Herrn Agars Gemäldegallerie in London. Anzeige einiger hier befindlichen Originalwerke von Giovanne Bellini, Holbein, Elzheimer, Rubens, Claude Lorrain, Nicolas Poussin, Tizian, Tintoret, Jakob Kupp, Hobima, Vandyck, Berchem, Bamboccio, Andrea del Sarto, Murillos, Teniers, Guido Reni, Johann Both, Ludovico Caracci, Correggio, Raphael, Annibale Caracci, Dominichino, Sasso Ferrato, Wouvermann, Van der Werf, Pietro da Cortona, Salvator Rosa, Parmegiano, Agostino Caracci, Du Jardin, Van der Velde, Berchem, Francesco Albani. Merkwürdiges Gemälde, an welchem acht berühmte Künstler gearbeitet.

Bayerische StaatsBibliothek
Münchener DigitalisierungsZentrum Digitale Bibliothek

Göde, Christian August Gottlieb,

England, Wales, Irland und Schottland Erinnerungen an Natur und Kunst aus einer Reise in den Jahren 1802 und 1803 ; 3 Theile

Bd.: Vierter Theil

Dresden 1806

BHS VI 34-4
urn:nbn:de:bvb:12-bsb10709546-5